



CON LA MUSICA SALVIAMO IL MONDO

1° Concorso Musicale Nazionale "Con la Musica Salviamo il Mondo"



REGOLAMENTO

1) L'Associazione Musicale Culturale "JARI" organizza per l'anno 2020 il 1° Concorso Musicale Nazionale riservato a ragazzi privatisti, agli studenti della Scuola Primaria, Secondaria di I e II Grado, Licei Musicali, Conservatori e Scuole Private. Il Concorso si svolgerà nei giorni 18.19.20.21.22 Maggio 2020 (dalle 8:00 alle 13:00 e dalle 14:00 alle 16:00) presso l'Aula Magna del Liceo "Gaetano De Sanctis" sito in Via Cassia 931, Roma. La Premiazione-Concerto dei Vincitori di tutte le Sezioni e Categorie si svolgeranno con data e luogo da destinarsi e saranno comunicati durante le audizioni.

2) Il Concorso Pubblico si articola in Sezioni e Categorie così come esposto di seguito: Sezione Solisti: Pianoforte, Chitarra, Archi, Fiati (categorie). Sezione Pianoforte a 4/6 mani (categorie). Sezione Musica da Camera (Cat. unica, max 15 elementi, programma libero della durata massima di 15 minuti). Le sezioni Solisti, Pianoforte 4/6 mani si suddividono nelle seguenti categorie di età: Cat. A - dai 6 agli 8 anni compiuti, programma libero della durata massima di 4 minuti. Cat. B - dai 9 ai 10 anni compiuti, programma libero della durata massima di 7 minuti.

Cat. C - dagli 11 ai 13 anni compiuti, programma libero della durata massima di 10 minuti. Cat. CI, - dagli 11 ai 13 anni compiuti per scuole secondarie di 1° grado ad indirizzo musicale, programma libero della durata massima di 10 minuti. Cat. D - dai 14 ai 16 anni compiuti, programma libero della durata massima di 15 minuti. Cat. E - dai 17 ai 19 anni compiuti, 15 minuti).

3) Il programma verrà eseguito in prova unica. L'ordine di esecuzione dei brani è libero. Tutte le audizioni saranno pubbliche.

4) I concorrenti, ove ne sia richiesta la necessità, dovranno presentarsi al Concorso con il proprio pianista accompagnatore.

5) Contributi d'iscrizione. Cat. A 30€; Cat. B 35€; Cat. C e CI 40€; Cat. D ed E 45€; Cat. F e G 40€; Cat. H 45€. Sezioni "Pianoforte a 4/6 mani" e "Musica da Camera" 25€ a persona. I concorrenti potranno partecipare a più sezioni/categorie formulando distinte domande di partecipazione, allegando i relativi versamenti.

6) Il contributo d'iscrizione non verrà rimborsato salvo nel caso specifico dell'art. 21. Dovrà essere effettuato tramite BONIFICO BANCARIO entro il 30 Aprile 2020 su conto corrente intestato all'Associazione Culturale "JARI" - Unicredit - Codice IBAN: IT 70U0200805021000105099061 - specificando nella causale: nome e cognome del/i candidato/i, strumento musicale e categoria/e per cui si partecipa.

7) Alla domanda d'ammissione devono essere allegati: ricevuta del versamento (vedi art. 6), copia della carta d'identità o foto autenticata dalla scuola oppure foto con autocertificazione del genitore, il programma dei brani da eseguire e la durata. Per la sezione Musica da Camera le scuole d'appartenenza potranno presentare un certificato cumulativo seguendo i modelli allegati al Bando d'iscrizione. La documentazione dovrà pervenire entro il giorno 30 Aprile 2020 via e-mail all'indirizzo jariassociazioneculturale@gmail.com

8) Eventuali domande giunte fuori termine potranno essere accettate a insindacabile giudizio del Direttore Artistico e del Presidente dell'Associazione.

9) Il calendario del Concorso verrà pubblicato circa una settimana prima dell'inizio della competizione sulla pagina Facebook "Associazione Culturale JARI". Il Calendario potrebbe subire variazioni, si potrà chiederne conferma scrivendo a: jariassociazioneculturale@gmail.com. Si fa presente che i concorrenti della Sezione Musica da Camera dovranno provvedere in proprio per i leggii.

10) I concorrenti solisti dovranno presentarsi alla Giuria muniti di un valido documento di identità, eccetto i minori di 15 anni che potranno presentare un'autocertificazione con foto e firma da parte di un genitore.

11) La GIURIA sarà composta da musicisti attivi sia in campo didattico sia artistico ed alcuni facenti parte del Conservatorio di Santa Cecilia Nel caso in cui uno dei membri della commissione avesse avuto contatti didattici con i concorrenti, esso dovrà obbligatoriamente astenersi dalla votazione. In nessun caso possono concorrere persone che abbiano rapporti di parentela con i Giurati.

12) Il giudizio della commissione è insindacabile ed il voto, espresso in centesimi, è il risultato della media ottenuta, assegnando il premio come segue: da 98 a 100 centesimi: Primo Premio Assoluto, indivisibile (Diploma di 1° Premio Assoluto e una Borsa di Studio di C 100 al punteggio più alto. In caso di ex-aequo la borsa di studio verrà assegnata al concorrente più giovane); da 95 a 97 centesimi: Primo Premio (Borsa di studio di €50 Diploma di 1° Premio); da 90 a 94 centesimi: Secondo Premio (Diploma di 2° Premio); da 85 a 89 centesimi: Terzo Premio (Diploma di 3° Premio); da 80 a 84 centesimi: Diploma di Merito (su richiesta). Per tutti i concorrenti che non potranno essere presenti al Concerto di Premiazione verranno mandati i diplomi solo ed esclusivamente via mail e per i concorrenti non premiati, su richiesta, sarà possibile avere il Diploma di Partecipazione sempre e solo per posta elettronica.

13) La Giuria ha facoltà di abbreviare l'esecuzione e/o richiedere la ripetizione del programma o parte di esso nonché di non assegnare i premi qualora il livello non risultasse adeguato, o di attribuirli ex-aequo.

14) Parteciperanno al concerto di premiazione tutti i concorrenti che nella loro categoria avranno vinto il 1° premio con punteggio minimo di 95/100 e dovranno esibirsi con il programma indicato dalla Commissione. La Giuria può richiedere anche ai secondi e terzi classificati l'esecuzione di uno o più brani all'interno del Concerto di Premiazione. Tutte le esibizioni durante il Concorso, compreso il concerto di premiazione, saranno a titolo gratuito, pena l'annullamento del premio.

15) All'insegnante che avrà presentato il maggior numero di allievi premiati verrà assegnato un attestato di merito.

16) L'organizzazione si riserva, se necessario, di apportare modifiche al presente bando; farà sempre fede il regolamento pubblicato sulla pagina Facebook "Associazione Culturale JARI". Il concorso può essere annullato, qualora non si raggiunga un numero adeguato di concorrenti. In quest'ultimo caso i partecipanti verranno avvisati e le quote versate verranno rimborsate.

17) Per informazioni rivolgersi alla segreteria del concorso: jariassociazione culturale@gmail.com - 328 888 4976.

18) L'Associazione Culturale "JARI" informa che ai sensi della legge n. 196/03 sulla "Protezione dei dati personali" (privacy) i dati forniti all'atto dell'iscrizione saranno utilizzati ai soli fini istituzionali e per informare sulle attività future dell'Associazione.

19) I candidati dovranno portare 3 copie degli spartiti il giorno stesso del Concorso (riguarda tutte le sezioni). Pur se non obbligatoria, sarà privilegiata l'esecuzione a memoria.

20) Le prove potranno essere registrate in audio o video e/o fotografate. I diritti relativi a qualsiasi registrazione e/o filmati realizzati durante il Concorso e/o la cerimonia di premiazione sono riservati. L'eventuale utilizzazione di questo materiale con ogni mezzo di diffusione, non comporterà il pagamento di alcun compenso e/o rimborso ai concorrenti interessati. I diritti di ogni esibizione, registrazione o ripresa televisiva del Concorso saranno proprietà esclusiva dell'Associazione culturale "JARI" così come il concerto dei premiati.

21) L'organizzazione si riserva il diritto di abolire una o più Sezioni e/o Categorie qualora cause indipendenti dalla propria volontà ne impedissero il regolare svolgimento o non si ritenga sufficiente il numero degli iscritti. In tal caso il contributo d'iscrizione sarà interamente rimborsato.

22) L'organizzazione declina ogni responsabilità per eventuali infortuni a partecipanti, accompagnatori e uditori, nonché per eventuali danni e/o furti di materiale e/o di strumenti, avvenuti in sede di Concorso.

23) La partecipazione al Concorso comporta l'accettazione incondizionata e senza riserve del presente regolamento. La non accettazione, anche parziale, del presente regolamento, comporta l'esclusione dal concorso senza aver diritto ad alcun rimborso. Il candidato non in regola con il pagamento perderà ogni diritto relativo al concorso senza alcun risarcimento.

24) Per ogni controversia sarà competente il Foro di Roma.



Associazione Culturale "Jari"

Viale Bruno Buozzi, 19 - 00197 Roma (RM) – Tel. 351 871 8088 / 328 888 4976
Facebook: "Associazione Culturale JARI" – jariassociazioneкультурale@gmail.com